



9

А (соло) веш - ни - е. Го - спо-ди, не о - ставь ме - ня,

С дам-дам - да - ди -

А дам-дам - да - ди- дам...

Т

Б

А (соло) при - и - ми в рас ка - я - нье греш - на - го. Го - спо-ди, не о -

С дам...

А

Т

Б

14

А (соло) ставь ме - ня, при - и - ми в рас ка - я - нье греш - на - го.

С

А

Т

Б

17

С да - - да - - да - - да

А дам дам дам дам да - рам - дам дам дам дам дам да - рам - дам

Т да - - да - - да - - да

Б *mf*

дам, дам, дам, дам, дам, дам,

19

С да - да - да - да - да

А дам дам дам дам да - рам дам дам дам дам да - рам дам дам...

Т да - да - да - да - да

Б дам дам дам дам дам дам дам дам дам...

22

Б (соло) *mf*

Весь я и в ко-рыс-ти, и в гни - лос-ти. Стать бы чистым к сроку не -

С

А

Т

Б

У...

25

Б (соло)

Bass line for measure 25, starting with a whole rest followed by eighth notes.

здесь - не - му! Я не за-служил Тво-ей ми - лос-ти:

Vocal staves for Soprano (C), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) for measures 25-27. The music is in a minor key with a bass clef.

28

Б (соло)

Bass line for measure 28, starting with eighth notes.

ми-лостив да бу-ди ми, греш - но-му! Я не за-слу-жил Тво-ей

Vocal staves for Soprano (C), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) for measures 28-30. Dynamics include *mf* (mezzo-forte).

31

Б (соло)

Bass line for measure 31, starting with a whole rest followed by eighth notes.

ми - лос - ти: ми лостив да буди ми,греш - но - му!

Vocal staves for Soprano (C), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) for measures 31-33. Dynamics include *f* (forte). Includes vocalizations like 'А-а...' and 'дам дам дам дам да-рам-дам'.

дам дам дам дам да-рам-дам

35

C да - рам - дам

A дам дам дам дам да - рам - дам дам дам дам дам да - рам - дам

T дам дам дам дам да - рам - дам дам дам дам дам да - рам - дам

B дам дам дам дам да - рам - дам дам дам дам дам дам

37

C дам дам дам дам да - рам - дам дам...

A дам дам дам дам да - рам - дам дам...

T дам дам дам дам да - рам - дам дам...

B дам дам дам дам дам...

39

Б (соло) *f* Пря-мо как зи - ма в людях лю - та - я, *cresc.* князь при-хо-дит ми-ра кро -

C *sp* *cresc.*

A *sp* *cresc.*

T *sp* *cresc.*

B *sp* *cresc.*

42

Б (соло) *f*

меш - на - го. Го - спо - ди, я люб - лю Те - бя!

С *mf*

А *mf*

Т *mf*

Б *mf*

45

Б (соло) *f*

Го - спо - ди, по - ми - луй мя, греш - на - го!

С *f*

А *f*

Т *f*

Б *f*

47

С

А

Т

Б

Го - спо - ди, я люб - лю Те - бя! Го - спо - ди, по - ми - луй мя, греш - на - го!

Го - спо - ди, я люб - лю Те - бя! Го - спо - ди, по - ми - луй мя, греш - на - го!